

Para potenciar la conexión con América, esta Ruta propone lugares y eventos con una marcada esencia iberoamericana

- **Azulejo al Gobernador Alonso**
Plaza Alcalde Coto Mora
Evitó la desaparición de La Rábida en el siglo XIX.
- **Azulejo dedicado a la escultura Gertrude V. Whitney**
Realizó el Monumento a Colón (Punta del Sebo).
- **Bustos de José Venustiano Carranza y de Simón Bolívar**
Plaza de América
- **Festival de Huelva. Cine Iberoamericano**
Casa Colón
Festival pionero en darle protagonismo al cine iberoamericano en España y Europa.
- **Fiestas Colombinas y paseo de las banderas americanas**
Avenida José Luis García-Palacios
- **Monumento a Huelva**
Avenida de Andalucía
Ideada para el V Centenario del Descubrimiento de América representa a Huelva. Su fuente representa a los ríos Tinto y Odiel.
- **Monumento al Hermanamiento con la ciudad de Houston**
Plaza Houston
- **Monumento a la Unidad de los Pueblos de Iberoamérica**
Barriada de La Hispanidad
- **Monumento Velas de Ida y Vuelta**
Rotonda del Paseo Marítimo
- **Monumento a las Cámaras de Comercio Iberoamericanas**
Casa Colón
- **Paseo de la Fama Gastronómico Iberoamericano**
Zona peatonal Avenida Italia. Junto al Mercado del Carmen

Más información en nuestra web



 Plaza de la Constitución, s/n. 21003 (Huelva)

 959 210 101

 www.turismo.huelva.es

Plan Turístico de
Grandes Ciudades
de Huelva



Ruta Americanista

Huelva,
nexo de unión
con la cultura
iberoamericana.

Plan Turístico de
Grandes Ciudades
de Huelva


Junta de Andalucía

Huelva[®]
original

 Ayuntamiento de
HUELVA



Casa Colón (Antiguo Hotel Colón)

Plaza del Punto, s/n

De inspiración modernista y colonial de finales del siglo XIX, la Casa Colón fue ideada inicialmente como hotel para los altos cargos de las compañías mineras en la ciudad. Muchos historiadores aseguran que el Hotel Colón fue el primer alojamiento con luz eléctrica de España.

Aquí tuvieron lugar los actos de celebración del **IV Centenario del Descubrimiento de América** en 1892 y actualmente es la sede del Festival de Cine Iberoamericano y del Archivo Municipal.



Santuario de la Cinta

Avda. Manuel Siurot

Hogar de la patrona de la ciudad, aquí rezó Colón tras su primer viaje para agradecer el **éxito de la expedición**. El almirante y sus marineros encontraron a su vuelta un océano agitado que hacía temer por sus vidas. Colón prometió orar en este Santuario, si llegaban a su destino.

Busto de Inca Garcilaso

Jardines de la Casa Colón

Historiador peruano de ascendencia española. Es considerado como **primer mestizo cultural de América**. Su busto es símbolo del mestizaje de España con los pueblos americanos.



Monumento a Alonso Sánchez de Huelva

Jardines del Muelle, s/n

La obra del autor **León Ortega** está ubicada tras el edificio de la Autoridad Portuaria. Este marinero y comerciante nació en Huelva a mediados del siglo XV. Cuenta la tradición que **habría llegado a América antes de que lo hiciera Cristóbal Colón** en 1492, motivo por el cual se le conoce como el **Prenauta**.

Monumento a Cristóbal Colón

Plaza de las Monjas, s/n

Inaugurado en 2011, representa al navegante genovés con una bandera en la mano y mirando hacia el mar, simbolizando su conexión con el Descubrimiento de América.

La **obra de Rodríguez Picón**, ubicada en la Plaza de las Monjas, rinde homenaje a la **gesta colombina y la Huelva descubridora**.



Monumento a Colón

Avenida Francisco Montenegro

Esta obra de la escultora norteamericana **Gertrude V. Whitney** representa a Cristóbal Colón, artífice con los marineros de Huelva, del Descubrimiento de América.



Fuente de las Naciones

Paseo de la Ría

Ubicada donde termina el **Paseo de la Ría**, la Fuente de las Naciones es una de las señas de identidad históricas de la ciudad.

Esta reconstrucción de la antigua Fuente (Banco) de las Naciones Americanas tiene una fuente de agua potable y es un lugar de descanso para los onubenses. Exhibe el escudo de España y de diez países del continente americano.